

# La compagnie Songes présente A l'ombre d'un conte...

Un spectacle d'ombres conté pour enfants rêveurs et adultes joueurs.  
Une création transdisciplinaire pour revisiter les mythes et les légendes universels,  
qui ne sont peut-être pas que le fruit de l'imagination...

## LE FORMAT CINÉMASCOPE AU SERVICE DE L'ÉMOTION



Telle l'histoire racontée à un enfant pour qu'il s'endorme, A l'ombre d'un conte... nous emmène dans des péripéties magiques, des rencontres étonnantes et des aventures extraordinaires aux dénouements heureux.

Une danseuse-actrice, un musicien-acteur, un réalisateur en cinéma d'animation, un créateur lumière et un sonorisateur sont sur scène. Derrière un écran, ils font évoluer les personnages. Ils projettent en direct de nombreuses images des contes de notre enfance. Chaque médium artistique apporte ainsi au spectacle un souffle d'imaginaire ; le tout formant une histoire...

Dès leur entrée, les spectateurs sont invités à jouer : le public lance un défi aux artistes en décidant de la trame de l'histoire qui va lui être contée... Ainsi, quelques personnes tirent au sort une dizaine de cartes illustrant des personnages, des lieux, des événements et des objets propres au conte.

En reprenant ces données, les artistes d'A l'ombre d'un conte... emportent les spectateurs dans une histoire extraordinaire, créée dans l'instant...

Un conte de fées (ou de sorcières !) projeté sur un écran de cinéma grandeur nature...



## LE CONTE COMME APPORT PÉDAGOGIQUE

Un travail pédagogique autour du conte complète la démarche artistique.

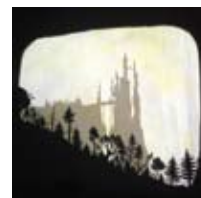
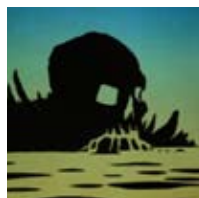
Trois aspects y sont abordés : la nature, le comportement du héros et le principe de transmission.

En effet, le conte véhicule un certain nombre de valeurs citoyennes importantes : la nature et ses éléments sont porteurs de symboliques diverses, tout comme la mythologie du héros, sa prise de conscience, son évolution et ses responsabilités face aux difficultés qu'il rencontre.

Le lien intergénérationnel est également fortement lié à la transmission du conte.

Des ateliers pédagogiques sont donc proposés, développant ces trois thématiques de manière ludique et pédagogique. Le but est de dévoiler, au travers de l'imaginaire, un certain nombre de valeurs citoyennes liées notamment à l'environnement familial.

Le conte est dans ce sens étudié comme un vecteur de prise de conscience de la citoyenneté, et de la responsabilité de chacun dans sa propre destinée...



## LA PRESSE

« Dans ce jeu subtil d'ombres et de lumières, avec ces chorégraphies instantanées, la projection immédiate de légendes musicales contées et dans un décor ciselé à l'envie, la Compagnie Songes a réussi à réinventer un univers irréel où nous sommes tous, petits et grands, à la fois témoins et acteurs, observateurs et héros improvisés »

« Le spectacle proposé est un jeu où le public intervient dans la trame du conte pour voir ensuite se dérouler une histoire dont il est en quelque sorte le créateur, voire l'inspirateur »

« Fascination que ce spectacle qui nous invite à la beauté, à un esthétisme retrouvé et accompli. Féerie de l'instant qui a du mal à se dissoudre une fois toutes les lumières magiques éteintes. »

