

Kinesthetic

La compagnie Songes propose des formations à la scène, à la création artistique et au spectacle vivant adaptées aux personnes porteuses de déficience sensorielle, de handicap mental et/ou de handicap moteur.

Pourquoi Kinesthetic ?

Depuis 2000 la compagnie Songes, organisme professionnel de formation, intervient dans les instituts de sourds et d'aveugles de toute la région Rhône-Alpes pour leur proposer une activité artistique régulière. *Kinesthetic* s'adresse donc aux personnes atteintes d'une déficience désireuses d'accéder à une pratique artistique de qualité et tente de développer le sens de la Kinesthésie, définie selon son origine



grecque comme « l'ensemble des sensations d'origine musculaire ou articulaire qui nous renseignent sur la position des différents segments de notre corps dans l'espace ».

Le contenu des formations

Nous désirons recréer au sein des groupes l'ambiance d'une troupe professionnelle. Le travail est orienté vers la compréhension du rapport à l'autre, du rapport au public et de la scène, la création d'une pièce en fin de formation étant un objectif concret et clair.

L'enseignement poursuit deux axes principaux :

- apporter une liberté et une créativité relatives dans le corps et dans la voix par une meilleure connaissance de soi (anatomie, principes du mouvement liés au corps et à son environnement) et par des techniques de massages et d'auto massages.
- étudier le processus de composition scénique et d'expression face à l'autre.

Les participants abordent ainsi le processus de composition instantanée, seuls ou en groupe, afin de devenir petit à petit acteurs de l'instant, constructeurs des nécessités scéniques et de la dramaturgie.

Les objectifs principaux

- Permettre un accès à la culture et au milieu professionnel du spectacle à des publics qui en sont parfois exclus.
- Offrir l'opportunité aux déficients sensoriels de présenter des œuvres artistiques souvent évincées.
- Permettre le mieux-être par une approche culturelle privilégiant la pratique, le partage, l'écoute.
- Ouvrir ses perceptions à d'autres sens parfois mis sous silence
- Favoriser l'accès aux différentes propositions culturelles accessibles à tous (formations, spectacles, arts...).
- Lutter contre l'isolement et l'exclusion des personnes en situation de handicap en mettant à jour leur potentiel créatif.
- Contribuer à faire connaître et faire changer les regards sur les différents handicaps.

Quelles adaptations ?



Dans toute cette activité engagée par la compagnie Songes les artistes connaissent la Langue des Signes Française ce qui permet de travailler main dans la main avec les équipes accompagnant les personnes sourdes. La compagnie prévoit à chaque fois une mise en accessibilité totale en fonction du handicap (support sonores pour les personnes aveugles, adaptations pour les autres formes de handicap).

Pour obtenir les effets attendus, un suivi permanent est mis en place avec un comité technique, les artistes, les bénévoles, les équipes d'enseignants, de psychomotriciens, psychologues et orthophonistes.

La presse

« Une indéniable ouverture vers l'autre. » - Le Dauphiné Libéré -

« La mise en commun des énergies de la compagnie Songes et de l'institut a fait pousser de bien belles fleurs sur un silence qui fait signe. » - Le Progrès -



Les Bureaux 5 place de la république - 26500 BOURG-LES-VALENCE / Les Studios - L'Annexe 11 rue Dupont 26500 BOURG-LES-VALENCE
Site# 421 626 466 00039 - Ape 923A - Licences d'entrepreneur de spectacles 2-137074 et 3-137075 - T/F 04 75 55 16 62 - www.compagnie-songes.com - contact@compagnie-songes.com